

Huit artistes du Sud

Jusqu'au 28 octobre, du mardi au samedi de 12 heures à 19 heures, la salle d'exposition du centre culturel présente les œuvres de huit artistes, peintres, sculpteurs, photographe.

Variété des inspirations

Ils ont été choisis par un comité de sélection composé d'artistes, de présidents de diverses associations artistiques locales, et des principaux responsables du service culturel.

S'ils ont tous en commun de vivre dans le Sud, des Bouches-du-Rhône aux Alpes-Maritimes, en passant par le secteur Saint-Raphaël - Fréjus, leurs âges, leurs techniques et leurs inspirations sont des plus variées et couvrent un large spectre des différentes tendances de l'art contemporain.

Les toiles du Raphaëlois Olivier Carlini accrochent l'œil avec leurs couleurs fauves et la puissance des traits qui délimitent les contours cubistes de ses personnages ou de ses abstractions.

Adeptes du « dripping », le jeune Marseillais Yohan Epain explore en rouge et bleu les géométries de l'univers urbain.

Graphiste, photographe, décorateur, peintre, Marius Jérémiasz est passé à l'univers en trois dimensions de la sculpture, et se consacre à présent au travail du plomb dont il froisse de larges plages sur des plaques de cuivre.

Jean-Pierre Josquin s'inspire

de la BD pour des tableaux peuplés d'étranges créatures richement colorées. Un univers que l'on retrouve aussi dans ses sculptures où il amalgame de façon ludique des éléments disparates.

Toutes les techniques

Les photographies en noir et blanc de Meei-Ann Liu proposent un itinéraire rêvé, au fil d'étranges paysages peuplés d'empreintes liquides, de traces, de calligraphies.

Le sculpteur Guido Magnone récuse la ligne droite et les matériaux nobles, et puise son inspiration dans la liquidité du monde sous-marin et dans les thèmes mythologiques.

La Fréjusienne Michelle Mascherpa nous introduit dans un univers graphique tout à la fois énigmatique et ludique, où les signes se superposent.

Venue du Nord, installée à Fréjus depuis 7 ans, Aurora de Saint-Florent, fait vibrer dans ses grandes toiles abstraites toute la lumière et les couleurs du Sud.

Un seul regret concernant la belle mise en place de cette exposition : même si les pièces présentées peuvent évidemment s'apprécier sans aucun repère, pour tous les visiteurs qui n'ont pas assisté au vernissage, une brève présentation des artistes, de leur parcours, de leurs inspirations, disposée près des œuvres, n'aurait pas été superflue.

M.-P. M.



Dans l'espace du centre culturel, les artistes ont présenté leurs œuvres lors du vernissage de l'exposition « Quelques artistes du Sud ». (Photo Ph. A.)