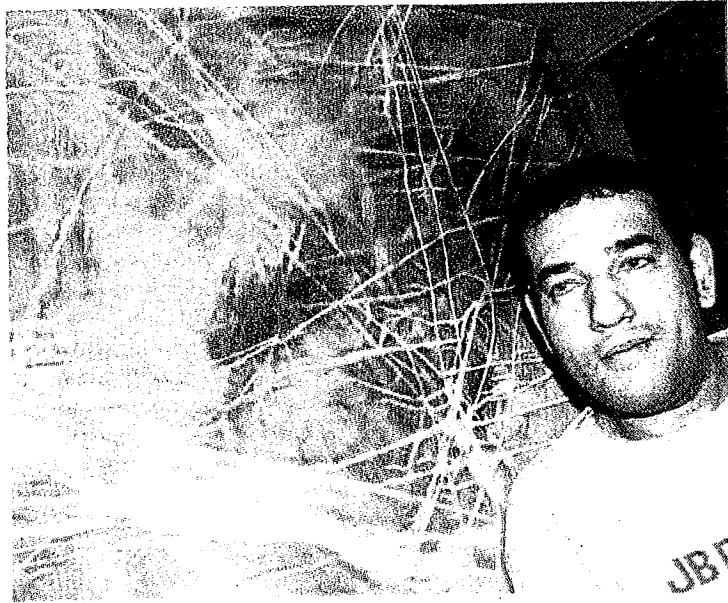


La peinture, c'est sa vie



Les tableaux de Yohan Epain sont empreints d'une grande finesse et d'une grande délicatesse.

Châtellerault. Petit à petit, la reconnaissance arrive. Jeune artiste contemporain installé à Châtellerault, Yohan Epain expose désormais régulièrement, et ses œuvres commencent à avoir une certaine cote. La persévérance du jeune homme paie et même s'il ne vit pas encore de son art, sa vie c'est la peinture. Ce goût pour la couleur, il l'a dé-

couvert au lycée « grâce à un professeur qui avait étudié dans une école des Beaux-arts et qui m'a donné le goût et l'envie de me diriger dans cette voie ». Cela se passait à la Réunion, où Yohan a vécu une partie de son adolescence.

L'envie de peindre et de créer ne va plus quitter le jeune homme. « J'ai postulé au concours d'en-

trée des Beaux-Arts de la Réunion. » Accepté, il va notamment avoir pour professeur le sculpteur Henri Maillot. Il va poursuivre ses études en métropole, à Marseille, et vendre ses premières œuvres... pour pouvoir vivre.

Puis, après avoir obtenu son diplôme national supérieur d'enseignement plastique, Yohan regagne Châtellerault. Ses tableaux, souvent abstraits, mais d'une finesse remarquable, il les réalise en fonction de ses « amitiés » et de ses « rencontres » et surtout avec la passion qui sied à chaque artiste. Et même s'il vend peu, pour l'instant, il est surtout heureux de pouvoir exposer de-ci-de-là : « Cela me fait plaisir lorsque l'on vient me parler de mes tableaux. »

Pour l'instant, l'artiste, intérimaire, doit jongler entre le travail et sa passion, et il aimerait bien trouver un simple local avec un point d'eau, car peindre en appartement et aligner les toiles dans le couloir, ce n'est pas toujours pratique.

P. L.

yohanepain.net